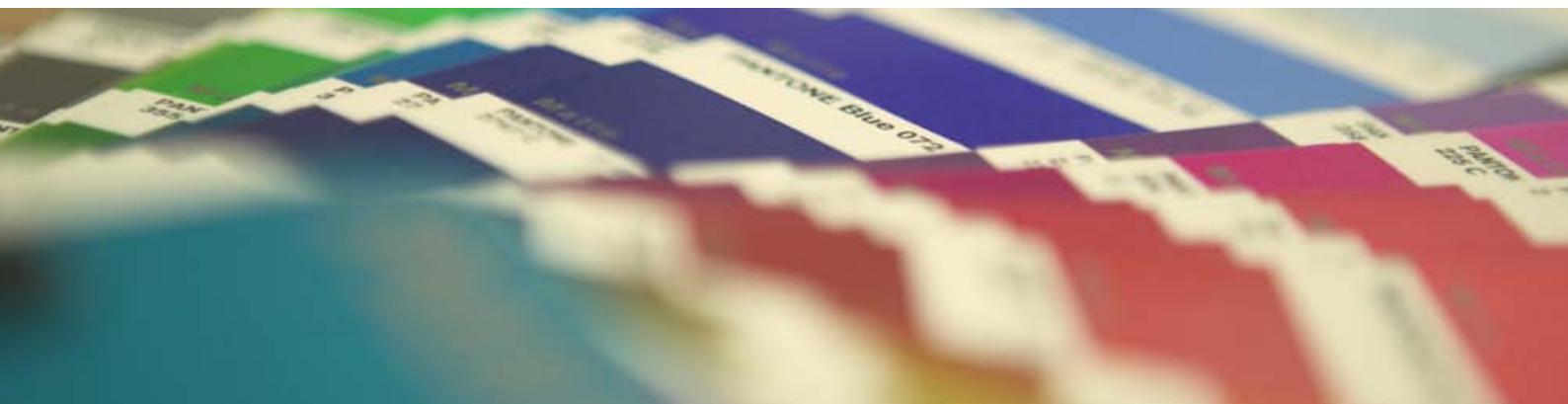


色彩管理、质量控制课程系列

专色油墨配色原理与印刷控制



随着印刷技术日新月异的发展，现如今四色印刷已经无法满足高端及特殊印刷，尤其是包装印刷的很多需要，广色域及专色印刷在印刷业已备受青睐；但关于专色的质量控制，大多数印刷厂都没有固定的标准，过分依赖主观判断及经验传承，因此常常会出现浪费、跟色不准等印刷问题。更严重的是，它们不知道如何解决此类问题。本课程采用理论结合实践的方式，使您在专色墨调配过程中快速清晰地找到目标及方向，从而提高生产效率，优化印刷产品质量。

课程内容：

- 色彩学基础及基本原理
- 印前设计对专色印刷的影响
- L*a*b*色彩空间应用
- L*C*H*色彩空间应用
- 色差 ΔE_{CMC} 及色差 ΔE^* 实际运用
- 专色油墨调配技巧
- 专色配墨实操训练
- 专色调配油墨厚度控制
- 展色仪的应用
- 专色印刷训练
- 色彩控制相关仪器介绍
- 潘通Pantone油墨体系基本介绍

课程对象：印刷机操作员(机长、二助)

课程时间：3天

上课地点：海德堡(深圳)印刷媒体技术中心